

Пятніца

5

мая
1961 г.

Цана 1 кап.



Орган парткома, рэктарата, мясцома, камітэта ЛКСМБ і прафкома Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта імя У. І. Леніна

Сёння—Дзень друку

Анатоль Кудравец і раней не раз выступаў у рэспубліканскай газеце «Калгасная праўда» і добра сябе зарэкамендаваў. Таму ён залічан на пастаянную работу ў якасці літаратурнага супрацоўніка.

Яго адметная рыса — гэта вялікая працавітасць, добрасумленнае выкананне кожнага задання, якое яму даручаецца. Нядаўна на старонках газеты паявіўся яго нарыс «Шпакі спяваюць аб вясне» — пра маладога свінара Фінагея Латыша, які пасля заканчэння дзесяцігодкі пайшоў працаваць на ферму калгаса «Чырвоны маяк» Шаркаўшчынскага раёна, што на Віцебшчыне.

Шмат працаваў практыкант над напісаннем нарыса. Прышлося ехаць ноччу, на бездарожжы ў незнамай мясцовасці, затое заданне рэдакцыі было выканана паспяхова. Анатоль Кудравец з любоўю, з пачуццём патрыятычнай гордасці піша аб людзях, якія працягваюць камуністычныя адносіны да працы. Заглавак гэтага матэрыяла навеян гутаркай з героем нарыса — неспаскайным чалавекам, які выбраў сваю дарогу ў жыцці, няледзячы на скептычныя заўвагі суседзяў і знаёмых...

Пазычна гучыць канцоўка нарыса, у ёй адчуваецца глыбокі падтэкст.

Нядаўна газета змясціла цікавы матэрыял А. Кудравца пад заглаўкам «Нявыдуманыя апавяданні» — аб простых людзях калгаса «Перамога» Дзяржынскага раёна.

* * *

Міхаіл Шыманскі праходзіць практыку ў газеце «Звязда». Ён таксама прынята на пастаянную работу. Бываючы па заданнях рэдакцыі на мінскіх прадпрыемствах, практыкант працягвае жывую цікавасць да рабочых, якія змагаюцца за званне ударнікаў камуністычнай працы.

Замалёўка «Залатыя іскаркі» прысвечана брыгадзе камуністычнай працы камвольнага камбіната.

Практыкант удумліва адносіцца да фактаў. Якім бы малым, на першы погляд, нязначным, ён ні быў, аўтар расцэньвае факт з пункту гледжання агульных задач барацьбы за камуністычную працу, за фарміраванне чалавека будучага.

Чытач напружана сочыць за тым, як калектыў брыгады перырыма аднёсся да выпадку



Выпушчан новы нумар газеты «За мичуринскую біялогію». Пачытаць яе збіраюцца не толькі біёлагі. Што ж цікавае ёсць у газеце па гэты раз? Фота В. АНЦЫФЕРАВА.

Растуць маладыя кадры

Студэнты трэцяга курса аддзялення журналістыкі зараз праходзяць вытворчую практыку ў рэдакцыях рэспубліканскіх, абласных і раённых газет.

спазнення работніцы на пятнаццаць мінут, як гэты калектыў змагаецца за выпуск прадукцыі без брака (хутка тут не будзе пасады бракоўшчыцы), за тое, каб усе члены брыгады вучыліся... Разам з аўтарам мы бачым, як «усё ярчэй разгараецца іскаркі іх гірычных сэрцаў».

* * *

У газеце «Чырвоная змена» добра адзываюцца аб студэнце-практыканце Уладзіміру Халіпу.

У карэспандэнцыі-замалёўцы «Іх першыя вітае сонца» аўтар з вялікай цэлынёю расказвае аб брыгадзе камуністычнай працы сёлгаса «Зарэчча» Смалявіцкага раёна.

Другая карэспандэнцыя-замалёўка «Зняважаная мара» на жывых фактах паказвае, як чула трэба адносіцца да самаадданных парываў моладзі, іх мараў. Старшыня калгаса «Герой працы» шмат абяцаў вучням Хахлавіцкай школы, рашыўшым «усім

класам пайсці працаваць на ферму свайго калгаса». «Мы палюбілі свае родныя палі. І мы тут падменім бацькоў, — сказаў Іван Бруй, камсамольскі вожак школы».

Але маладым энтузіястам не дапамаглі ажыццявіць свой цудоўны пачыні. Абыякава аднёсся да мары юнакоў і дзядзючкі і гарком камсамолі...

Аўтар аб усім расказаным напамінае талму, што зноў у школе набліжаюцца выпускныя экзамены: «не павінны быць зняважаны іх (моладзі) мары, як гэты здарылася з тымі, што стаялі на раздарожжы жыцця год назад».

Ул. Халіп нярэдка знаходзіць запамінаючыся дэталі, ён умела карыстаецца словам.

* * *

Практыка ў газетах, неспрэчная сувязь з жыццём і работай на прадпрыемствах, у калгасах і саўгасах узбагачае студэнтаў вопытам камуністычнага будаўніцтва, вучыць іх уважліва адносіцца да фактаў, цаніць стваральную працу сучасніка—героя нашых дзён. Усё гэта расшырае далегляд, садзейнічае іх росту, як будучых журналістаў.

М. С. ЗЕРНІЦКІ загадчык кафедры тэорыі і практыкі партыйна-савецкага друку.

Ён невысокі, з крыху пасярэбранымі скронямі. Яго часта можна убачыць на кафедрах, у лабараторыях фізічнага факультэта.

Зайдзіце ў лабараторыю спектральнага аналізу, і вы амаль заўсёды знайдзеце там Г. В. Авецкіна.

Лабараторыі, якую ён сам ствараў, студэнтам-дыпломнікам, якім ён дапамог выбраць тэму, Георгі Васільевіч аддае шмат часу і энергіі. Яго дыпломнікі З. Янусік і А. Зяцькова за свае дыпломныя работы на студэнцкай навуковай канферэнцыі ў Рызе атрымалі вышэйшыя балы. Усяго ён кіраваў 50 дыпломнымі работамі.

Дарэчы, пытанні, тэмы, над якімі працуюць Г. В. Авецкіна, студэнты, знаходзяць практычнае прымяненне на Магілёўскім металургічным, Мінскім трактарным і заводзе мед-рэпартаў.

Ён удзельнік вайны, неаднаразова ўзнагароджаны ардэнамі і медалямі СССР. У пасляваенныя гады дацэнт Авецкіна надрукаваў 13 навуковых работ, 5 работ зданы ў друку.

Многа яшчэ можна было б гаварыць аб гэтым чалавеку... Але сёння мы раскажам аб другім.

Георгі Васільевіч Авецкіна — актыўны карэспандэнт газеты «Беларускі ўніверсітэт». Ён часта заходзіць у рэдакцыю. Пры ўдзе-



Равеснік „ПРАВДЫ“

ле Авецкіна была надрукавана ў газеце паласа з кафедрай фізфака. Ён прымае ўдзел у лятучках, у мікеціраванні газет.

Супала так, што Георгі Васільевіч нарадзіўся 5 мая 1912 года. У гэты дзень выйшаў першы нумар масавай бальшавіцкай газеты «Правда».

Мы карыстаемся выпадкам, каб ад душы павіншаваць Г. В. Авецкіна, нішага карэспандэнта, камуніста, равесніка «Правды» з днём нараджэння.

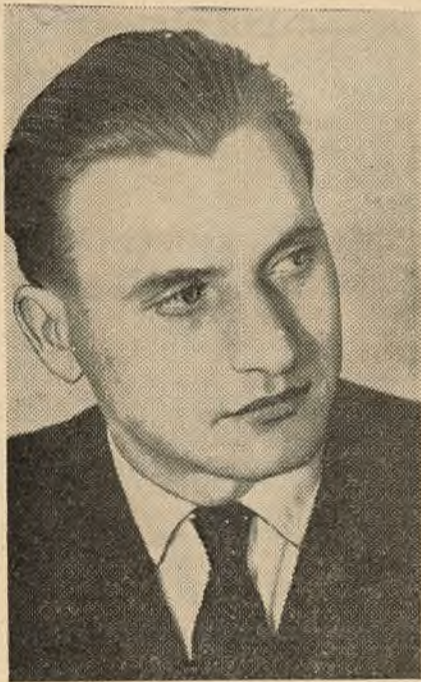
Р. ЗАЛЕСКІ.

ПЯРО ІХ ВОСТРАЕ

Шмат цікавага, разнастайнага ёсць у нас ва ўніверсітэце. Багатым, шматгранным жыццём жыве БДУ імя Леніна. Колькі новага, творчага можна убачыць у студэнцкім жыцці. І гэта новае заўважаюць людзі, у якіх востры зрок, дапытлівы розум, творчая фантазія. Некаторых нашых студэнтаў вы бачыце на фота. Імёны другіх вам знаёмы па матэрыялах, змешчаных у газеце. Часта выступаюць на старонках «Беларускага ўніверсітэта» студэнты юрфака С. Лубяны, Л. Сянюта, Гістафа — Н. Каян, Філфака — С. Говін, Т. Харавец, В. Кавалькоў, І. Патапаў, І. Кузьмін, А. Трукшына, В. Анцыфераў.

Ёсць у нас здольныя фелетаністы. Ніхто не можа так востра асвятляць балючае пытанне, выявіць і выкрыць нядабайных студэнтаў, п'яніц, прагульшчыкаў, як студэнт філфака В. Капціловіч, юрфака Л. Сянюта, Т. Зайцаў, В. Анцыфераў.

— Іх пяро вострае, — гавораць студэнты.



В. Кавалькоў (4 курс)



Т. Харавец (2 курс)



В. Капціловіч (5 курс)



А. Трукшына (1 курс)

„Мятла“, якая не мяце

Вось ужо два гады, як у біякорпусе ўніверсітэта з'явіўся стэнд з подпісам «Мятла дружнінкі» — орган народнай добраахвотнай дружыны № 2 Ленінскага раёна. Два разы ў год выпускаецца гэтая «Мятла». Днямі выйшаў чарговы нумар яе.

Хто ж падваргаецца крытыцы ў «Мятле»? Тут вы знайдзеце крытыку ў адрасе рабочых аўтазавода, радыёзавода і іншых устаноў г. Мінска, студэнтаў БПІ, тэхнікумаў, студэнтаў, ды толькі не з ўніверсітэта.

Дык якое ж уздзеянне можа аказаць «Мятла дружнінкі» на парушальнікаў грамадскага парадку тых калектываў, дзе працуюць і вучацца людзі, якія падваргаюцца рэзкай крытыцы ў сатырычным органе дружыны нашага ўніверсітэта?

Кіраўнікам добраахвотнай народнай дружыны ўніверсітэта не склала б асаблівых цяжкасцей устанавіць «Мятлу» ў фае якога-небудзь кіна-тэатра, у людным скверы, ці ў іншым грамадскім месцы. Тады б і ўздзеянне яе было іншым.

Складаецца ўражанне, што члены рэдкалегіі «Мятлы» не клапацяцца аб дзейнасці выступленняў свайго газеты.

Таварышы дружнінкі! «Мяглу дружнінкі» трэба паставіць на сваё месца! Любая газета прыносіць карысць толькі тады, калі яе крытыка дзейная, баявая, канкрэтная, прама! Л. СЯНЮТА.

ЯНЫ РОВЯЦЬ ГАЗЕТУ



3. Шырынская за работай.

Вы берыце ў рукі свежы, толькі што аддаснуты ў друкарні нумар газеты, абмяркоўваеце яго, разглядаеце матэрыялы, карэспандэнцыі, здымкі, смяцецеся над вясёлымі прыгодамі Данілы Шы-

Мы ў друкарні, Мерна шумяць машыны, якія пераносяць тэкст з гранак на паперу, роўнамерна стукае лінаціп, рабочыя набіраюць і вярстаюць будучыя старонкі кніг.

А вось і наборны цэх, дзе набіраюцца газеты «Беларускі ўніверсітэт» і «Журналіст». Заходзім у лінаціпную.

За гэтай складанай машынай, якая адлівае радкі самых розных памераў, сёння працуе лінаціпніца Зінаіда Шырынская (здымак першы). Разам са сваёй зменшчыцай Валянцінай Гайваронскай яны за-

ўсёды набіраюць газету добра і ў вызначаны час.

Знешні выгляд газеты ў многім залежыць ад вярстальшчыка. І парой бывае так, што нават і адказны сакратар газеты памыляецца. Але яго памылку не дапусціць вярстальшчык. Станіслаў Сушыньскі і Яўген Ляхаў (здымак другі) добра ведаюць газетную справу і ніколі не дапускаюць браку.

Не думайце, што ўскоры ёсць планы, графікі, заданні, а ў людзей, якія робяць газету, іх няма. Ёсць і тут дзённыя, тыднёвыя і месячныя нормы. Добра працуюць праўшчыца К. В. Карпава, наборшчыцы М. Доунар, Л. Чарнушвіч і многія іншыя.

Сёння мы віншваем усіх работнікаў друкарні выдавецтва БДУ з Днём друку.

А. ТРУКШЫНА.



НА ЗДЫМКУ: вярстальшчык С. Сушыньскі і адказны за выпуск газеты Я. Ляхаў вярстаюць чарговы нумар «Беларускага ўніверсітэта».

Фота В. АНЦЫФЕРАВА.

Слова бярэ Даніла Шыла

ЯК ПШАЊЦУ ПРАДАЎШЫ

(Рэпартаж Данілы Шылы)

Ужо даўно празвінеў званок у вучэбных карпусах, ужо многім студэнтам нават на лекцыях надакучыла, а ў інтэрнаце фізічнага факультэта яшчэ не прачыналіся. Мне, Данілу Шылу, выпадакова прышлося набываць у гэтым інтэрнаце. Дзесяты гадзіна. На калідорах цішыня, толькі з некаторых пакояў чуець храп. Асабліва выразна даносіцца ён з 11 пакою. Заходжу ў пакой. На ложку чалавек. Спіць, як пшаніцу прадаўшы. Гэта першакурснік Бялоў аддае звышплавную даніну Марфею. Смачна спіць Бялоў... Не стаў я яго турбаваць, пайшоў далей.

Асцярожна заходжу ў 51-ы пакой. Ой, як брудна! Пол, відаць, даўно не бачыў мятлы. А пра швабру і гаварыць не прыходзіцца. Ложкі не запраўлены. На адным з іх агромністая куча бялізны і коўдры. Раптам куча заварушылася, і адтуль паказалася заспаная галава. У чым справа? А гэта на нашым прывітанне азвайся другакурснік фізфака Віктар Лапацэнка. Сфатаграфавай я яго на памяць і пайшоў далей.

У 27 пакоі мне выпала шчасце пазнаёміцца з вялікім калекцыянерам бутэльных наклек Міхаілам Цемруком. Як многа ён набіраў іх і ўсё розных гатункаў! Праўда, пераважае зеленавата паперка з подпісам «Маскоўская гарэлка», дзе ўнізе стаіць сціплай лічба 40°, якая асабліва прываб-

лівае калекцыянераў. Неяк раней я чуў, што ў 73 пакоі была сабраная такая ж, калі не багацейшая, калекцыя. Аднак і 27 пакоі не падкачаў. Зладзейка-з-наклейкай прывяла Цемрука і яго сяброў да таго, што ў іх пакоі стала, як у хляве. Так, напрыклад, жыхар гэтага пакоя другакурснік Маршчок можа ўзяць пальму першынства на неахайнасці. Паглядзіце б вы, у якім стане знаходзіцца яго ложка! Нічога горшага не прыдумаеш...

У якасці прыза Даніла Шыла пасылае жыхарам гэтага пакоя свой укол. А за адно і студсавету інтэрната, які абялава глядзіць на парушальніках грамадскага парадку...

Не думайце, што набываю я толькі ў адных хлопцаў. Хадзілі слухі, што ў 36 пакоі жывуць дзяўчаты-рацыяналізатары. І сапраўды, яны сканструявалі арыгінальны катрававальны станок для чырчэння. Зроблены ён... з ваконнай рамы. Аднак, шкло не доўга трымала. У выніку, не засталася ні гакна, ні станка.

Быў поўдзень, калі я пакідаў інтэрнат фізфака. На душы было сумна. Думалася, а калі ж працу адзіночкі адзіночкі і тыя, каго я ўпамінуў, і многія неўпамінуўшыя?

Небяспечна, вельмі небяспечна так моцна спаць перад экзаменамі.

Пажаданні Данілы Шылы

Студэнтам 3-га курса аддзялення рускай мовы і літаратуры філагічнага факультэта:

Студэнт, не спі на лекцыях, бо свіст твайго носа разбудзіць таварыша.

Каменданту інтэрната: «Паважайце працу прыбіральшчыцы», — заклікае шылдачка ў калідоры аднаго з інтэрнатаў. «Паважайце ўліскую працу», — так гучыць лепі, бо самаабслужванне трывала ўвайшло ў наш быт.

Студэнтцы 2-га курса філфака (руская аддзяленне) Іры Мішкевіч, якая не здала экзамен па ўводзінах у мовазнаўства за першы курс, а на другім курсе не здала залік па англійскай мове і па фізічнай падрыхтоўцы:

Ліквідуй «хвасты» за першы курс, але не забывай і на другі.

Перад шырокай дарогай

— Ой, Ніначка, заўтра дзяржаўная камісія будзе нас размяркоўваць, — звярнулася да Ніны Бандарэнка Ева Саўчук.

— Аб гэтым я сёння ўвесь дзень думаю, — сказала Ніна.

— А што ж ты прыдумала? — спытала аднакурсніца.

— У школу і толькі ў школу! — з радасцю адказала Ніна.

Ніна паглядзела на сваю сяброўку, погляд якой быў накіраван у адну кропку. Тое хваляванне, якое можна было заўважыць на яе твары, гаварыла аб адным: Ева думала аб тым значным, што чакае іх ўперадзе.

— Так, — сказала Ева, — ў апошні час я неаднаразова задавала сабе пытанне: дзе мы прынесём больш карысці? І ён заўсёды быў адзін — у школе.

— Будзем прасіцца ў школу. Гэта размова адбылася паміж пяцікурснікамі гістфака Нінай Бандарэнкай і Евай Саўчук за дзень да размеркавання на работу маладых спецыялістаў-гісторыкаў.

А на наступны дзень яны ўжо былі ў корпусе гуманітарных навук.

— Ева, а хутка мы ўжо не будзем сюды хадзіць, — з сумам заўважыла Ніна. — А тут жа нам усё так добра знаёма...

І кожная з іх у паасобку ўспоміла 1956 год. Тады яны не ведалі гэтага корпуса, адзін аднаго, сваіх таварышаў. Толькі было вялікае жаданне: стаць гісторыкамі — летаністамі чалавечага грамадства.

Прачытаўшы аб'яву ў газете аб прыёме студэнтаў у БДУ, яны сабралі і паслалі ва ўніверсітэт неабходныя дакументы. Хутка кожнай з іх прыйшло пісьмо, у якім стаяла некалькі радкоў: «Вы дапушчаны да конкурсных

экзаменаў». «Цяпер усё залежыць ад таго, як іх вытрымаеш гэтыя... конкурсныя», — думала кожная.

Хоць Ніна скончыла сярэдняю школу з сярэбраным медалем, а Ева атрымала дыплом з адзнакаю ў педвучылішчы, аднак конкурс яны трымалі абедзве.

Час ішоў хутка, здзіўляюча хутка ляцелі тыдні. І вось ужо дзяўчаты ў Мінску. Добра падрыхтаваўшыся, яны паспяхова вытрымалі ўступныя экзамены.

На экзаменацыйнай гутарцы дэкан гістарычнага факультэта Пётр Захаравіч Савачкін сказаў ім:

— У вас выдатныя адзнакі. Можна лічыць сябе ўжо студэнтамі.

І пяць год назад, першага верасня 1956 года яны пачалі вучыцца ва ўніверсітэце. Дзяўчатаў успамінаюцца першыя лекцыі, сесіі. Экзамены нямала патрабуюць сканцэнтраванасці і старання. Ніна і Ева аддавалі ім усю сваю энергію час. Яны сістэматычна займаліся з падручнікамі, чыталі літаратуру, знаёміліся з першакрыніцамі. Усё гэта давала выдатныя вынікі: экзамены яны здавалі толькі на «выдатна». А на пятым курсе дыпломныя работы абаранілі таксама на «выдатна».

І вось — размеркаванне. Колькі перажыта за працяглыя так хутка гады! Колькі незабыўнага, непаўторнага застанецца ў памяці дзяўчат. Цяпер, стоячы перад дзяржаўнай камісіяй, яны думалі аб тым, што ўперадзе іх чакае новае вялікае жыццё, шырокая дарога.

— Саўчук, — пачуўся голас. — Зайдзіце, калі ласка!

— Дзе думаете працаваць? — спытаў старшыня дзяржаўнай камісіі Андрэй Якаўлевіч Малышаў.

— У школе, у сельскай школе. — ціха адказала Ева.

— Працуйце з такім жа стараннем, як і вучыліся, пішыце нам аб поспехах і няўдачах, — дае цёплае пажаданне на дарогу дэкан гістфака П. З. Савачкін. — Рыхтуйце нам такія ж кадры, як былі вы самі.

Калі Ева Саўчук выйшла, аднакурсніцы хорам спыталі:

— Куды?

— На Брэстчыну, у Камянецкі раён, — з радасцю адказала Ева.

У Ніны Бандарэнка месца работы іншае — Смалевіцкі раён Мінскай вобласці. Так, адзін за другім заходзілі пяцікурснікі і атрымалі пазначэнні. Большасць з іх старалася атрымаць пазначэнне на работу толькі вёску, дзе яны выраслі самі, дзе вучыліся і дзе будучы жыць. Сярод іх Міхаіл Піліпенка, Анатоль Мацко, Эдуард Ліпецкі, Анатоль Новік, Ніна Міхайлава, Ларыса Новік, Міхаіл Елісееў і многія іншыя. З вялікай ахвотай едзе працаваць у Брэстскую вобласць, у Высокаўскі раён, міпчанка Мая Ламака.

МАЛОЙЦА-ПРАПОЙЦА Ў ДАЛЁКІМ ГОРАДЗЕ

(Казка Данілы Шылы)

Ці чулі вы калі, каб я расказваў казкі? Не. Тады слухайце. Раскажу я вам казку-быль пра студэнта першага курса фізфака Леаніда Зарэмбу.

Жыў-быў добры малойца Леанід Зарэмба. Хадзіў, хадзіў ён на лекцыі, рэдка, праўда, хадзіў, ды і то надакучыла яму ўсё гэта. Сабраўся Леанід, не сказаўшы нікому ні слова, у дарогу далёкую. Ехаў дзень, ехаў ноч, ды бачыць перад сабой горад. Горад гэта быў Новазэркаск, што ў Рагастоўскай вобласці. Знайшоў ён там нібыта родных, нібыта сяброў. Піў ён з імі горкую гарэлку і віны розныя. Аж тыдзень цэлы... Але ў канцы канцоў, трапіў ён у месца, дзе заўсёды бывае людна, у рэстаран «Паўднёвы». Напіўся і там Леанід. Ды так, што пачаў траціць розум і роўнавагу. Не спадабаліся яму тамашнія людзі. Зацеў ён з імі жорсткую бойку. Доўга ці не, але біўся наш малойца-прапойца, пакуль не ўмяшаліся адміністрацыя разам з міліцыяй. Схапілі яны Леаніда Зарэмбу, настаўлялі уму-розуму.

Не ведаем мы, колькі сутак атрымаў задзіра, ці доўга, ці не сядзеў ён у працвярзніку, а ведаем, што прыехаў ён назад, у Мінск белакаменны, а за ім услед чалавіччя прыляцела на імя рэктара. Што будзе далей, разбірацца ўжо рэктарат.

Вось і скончылася казка пра Леаніда Зарэмбу, бясслаўнага воіна з фізфака.

Студэнцкі гумар ПЯСОК І ФАНТАЗІЯ

Лектар: Ніколі няварта строіць свае задумы на пяску.

Рэпліка аднаго са студэнтаў: Пяску не хопіць.

ЗАЎСЕДЫ ГАТОУ!

Студэнта спыталі, за які час ён можа вывучыць кітайскую мову. — А калі трэба здаваць? — спытаўся той.

І СМЕХ, І ГРЭХ, АБО ЯК ПЕРАКЛАДАЮЦЬ НЕКАТОРЫЯ СТУДЭНТЫ З ЗАМЕЖНЫХ МОУ

...Газета, лежачы на сталае, адказала на ўсе мае пытанні.

...Пад кіраўніцтвам Герадота кітайцы будавалі Вялікую сцяну многа соцён год.

...Аб парогі нашых пакояў б'ецца агромністы, пранізлівы свет.

КНІЖКА, ДЫ НЕ ТАЯ

Студэнт, адказваючы на экзамене прафесару, змоўк, не ведаючы, што гаварыць далей.

Прафесар, строга глядзячы на студэнта праз акуллары, сказаў: — Дайце вашу кніжку.

Студэнт не зразумеў, што прафесар патрабуе залікоўку і дастаў з-пад стала падручнік.

Рэдактар М. ЦІКОЦКІ.

НАШ АДРАС: Мінск.

Універсітэцкі гарадок, біякорпус, 31.

Тэлефон: 2-07-19.

Друкарня выдавецтва БДУ імя У. І. Леніна.



Напружаная пара цяпер ва ўніверсітэце. Хутка экзамены. Студэнты-першакурснікі аддзялення журналістыкі ў гэтым годзе будуць трымаць залік па фотасправе. НА ЗДЫМКУ: студэнты I курса Л. Кузьміцкі і В. Жвалеўскі ў фоталабараторыі.